

傳統戲劇研習營活動簡章 (教師請再上全國教師進修網站報名)

壹、主 旨：

- 1、為擴大傳統戲曲欣賞人口，發揚傳統戲曲技藝之傳承，培養校園種子教師，使傳統戲曲落實於基礎教育之中，達到傳統戲曲向下紮根的目標。
- 2、希望藉由「傳統戲劇研習營」活動，散播戲曲種子，培養民眾欣賞戲曲的興趣，讓我們的傳統戲曲藝術再造新的契機與價值，引領傳統戲曲文化走出一個更美更圓的願景。

貳、執行單位：1.指導單位：彰化縣政府 2.主辦單位：彰化縣文化局

3. 承辦單位：彰化縣影劇協會

參、活動地點：彰化縣文化局南北管音樂戲曲館(彰化市平和七街 66 號)

肆、參加對象：公教人員、高中、大學學生及對戲劇有興趣民眾

伍、名 額：100 名

陸、實施內容及日期：2015 年 8 月 1、2 日 2 天

| 日期及時間 | 8/1 | 8/2 |
|------------------|---|-------------------------|
| | 內 容 | 內 容 |
| 08：30-09：00 | 報 | 到 |
| 09：00-12：30 | 舞獅體驗營 講師：李志平團長 | 客家兒歌童謠之教學與創作 講師：康原老師 |
| 12：00-13：30 | 午 | 餐 (休息) |
| 13：30-16：30 | 歌仔戲之美 講師：唐美雲團長 | 如何編寫一齣劇本 講師：黃英雄老師 |
| 講 師 簡 介 | 李志平團長：台灣飛鴻館龍獅團團長。 唐美雲團長：唐美雲歌仔戲團創辦人、藝術總監、團長、製作人、曾任台灣戲曲學院歌仔戲主任、教師…等。 康 原老師：彰化師大台文所作家講座、彰化社區大學講師、修平技術學院兼任講師、康原文史工作室負責人。 黃英雄老師：美國波特蘭州立大學戲劇、電影研究所、台灣編劇藝術協會理事長、耕莘青年寫作會秘書長、國立藝專武術指導老師、金馬獎評審委員、國立中正大學中文系客座副教授。專職：編劇、小說創作、導演…等。 | |

【備註】【備註】報名方式：一律通訊報名 e-mail：che66693@yahoo.com.tw 或傳真：04-7320485

1.會址：彰化市中山路三段 518 巷 3-7 號 (戶名：彰化縣影劇協會/郵政劃撥帳號 22258835 號)

2.為提高活動品質，酌收資料、茶水午餐費新台幣 300 元整。(會員需繳交 104 年年費 500 元)。繳費後才算完成報名手續。

3.聯絡人：陳俊興先生 手機：0923-323115 (志工、高中、大學學生免費) 午餐自理

傳統戲劇研習營報名表 (本表可影印使用)

| | | | | | | |
|------|-------|---------|-----|-----|--|-----|
| 姓 名 | | 性 別 | | 職 稱 | | 備 註 |
| 出生日期 | 年 月 日 | 身分證統一編號 | | | | |
| 地 址 | | | | | | |
| 學 歷 | | | | | | |
| 服務機關 | | | 電 話 | 手機： | | |
| | | | | 電話： | | |