

臺中市政府教育局 107 年藝術與美感深耕計畫一

高中職教師表演藝術與新媒體藝術研習實施計畫

壹、依據

- 一、教育部「美感教育中長程計畫-第一期五年計畫」。
- 二、臺中市政府教育局 104-107 年施政白皮書發展策略十九「深耕美感教育，提升藝術涵養」。

貳、目標

- 一、落實教師美感素養之精進，藉由研習課程，將探索與覺察的學習融入教學歷程，互動中精進教師美感素養，並將研習課程所學可自行設計班級教學內容。
- 二、透過臺中市各高中相關教師合作，結合各地方文化特色資源，從生活素材尋求創作靈感，研發「表演藝術」及「新媒體藝術」之教材教法、教學策略與美感教育課程，並蒐集國內外教學案例於研習中分析與分享交流。
- 三、藉由不同領域藝術課程的安排與工作坊之體驗學習、互動交流，經由即興創作、表達與表現，除了啟發多元美感覺知外，也帶進師生共學文化的概念和做法。參與研習的教師們回到任教學校扮演起學習共同體的引導角色，改變學習風氣。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部
- 二、主辦單位：臺中市政府教育局
- 三、承辦單位：臺中市立爽文國民中學、臺中市青年高級中學

肆、實施對象

- 一、臺中市高中職及國中對表演藝術、新媒體藝術有興趣之校長、主任、組長、教師。
- 二、參加人員上限為 30 人，參加者請自備手機或可錄攝影之行動裝置。

伍、研習時間地點：

- 一、研習日期：108 年 4 月 19 日(星期五)，共計 1 日。
- 二、研習地點：臺中市青年高級中學(地址：臺中市大里區中湖路 100 號)

陸、實施方式：

- 一、研習內容以美感教育、表演藝術與新媒體結合之課程發展、實地拍及成果分享等課程為主。
- 二、研習課程：如日程表。

時間	議程	研習活動內容	主講人
08:10-08:30	20 分	報到	
08:30-09:00		開幕式	
09:00-11:00	120 分	在地文化美學參訪 以青年高中結合學校在地文化編排舞劇「藍興堡之歌」的經驗，將在地文化及美學融入展演課程，參訪大里老街暨亞洲大學現代美術館。	臺中市中平國中 音樂教育哲學 洪秀錦博士
11:00-12:30	90 分	「在地文化映像」 藉由賞析在地文化議題相關的影像作品，與學員們分享影像創作與自身環境的連結，進而共同發展影像融入教學課程的教案開發。	青年高中影視科 教師-張家肇
12:30-13:30	60 分	午餐、休息	
13:30-15:00	90 分	「動畫原理及動畫影像製作」理論與實務	青年高中影視科 教師-施皓議
15:00-15:20		茶敘	
15:20-17:20	120 分	動畫影像製作實作-大里老街或亞洲大學現代美術館影像拾掇	青年高中影視科 教師-施皓議
17:20-17:50	30 分	作品交流、實作拍攝暨結業座談	

柒、報名方式

- 一、報名日期：即日起至 108 年 4 月 18 日(星期四)止。
- 二、報名方式：可至全國教師在職進修網站線上報名(課程編號：2568863)

捌、預期效益

- 一、透過研習精進教師美感素養，將探索與覺察的學習融入教學歷程。
- 二、研發「表演藝術」及「新媒體藝術」之教材教法與教學策略、美感教育課程。

玖、研習時數：全程參與研習教師核實給予 7 小時研習時數。

拾、本計畫奉核後實施，修正時亦同。